## INFORMAZIONI PERSONALI

# MARCO BERTARINI

VIA WILIGELMO 102 – MODENA (cap 41124)
380 52 83 274
marco@marcobertarini.it
www.marcobertarini.it

Sesso M | Data di nascita 26/05/1974 | Nazionalità ITALIANA

## POSIZIONE PER LA QUALE SI CONCORRE

Lettore-narratore di testi per l'infanzia

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

Dal 2007 proseguo la mia attività di contastorie e di pedagogia attraverso laboratori teatrali per l'infanzia come libero professionista.
Racconto storie, fiabe, miti, leggende, in biblioteche, scuole, teatri, musei, sale condominiali, librerie, parchi, giardini, aie, piazze, boschi, spiagge, ospedali.
Ad oggi, ho realizzato oltre 1300 repliche di letture e narrazioni per l'infanzia e, tra i vari appuntamenti, ho partecipato anche al festival *Quantestorie* di Milano [2008], al festival *ReggioNarra* di Reggio Emilia [2008 e 2009], al *Biblofestival* di Dalmine (BG) [2008 e 2009], al *Festival della Filosofia* di Modena [2008, 2009, 2013], al *Festival del Racconto per ragazzi* di Siano (SA) [2009, 2010 e 2011], al *Festival del Racconto ChiaraBimbi* di Varese [2010], al *Salone del libro per ragazzi* di Bra (CN) [2011 e 2013], al *Festival Con-Vivere* di Carrara [2012], al *Festival Arrivano dal Mare!* di Gambettola (FC) [2013], *Festival della Poesia* di Unione Terre di Castelli (MO) [2014].
Dal 2001 ogni anno partecipo a iniziative del progetto Nati per Leggere attraverso letture presso diverse biblioteche delle province di Modena (Carpi, Castelfranco Emilia, Vignola, Pavullo nel Frignano, Fiorano Modenese, Nonantola, Soliera, Castelvetro di Modena, Bomporto, Savignano sul Panaro, Campogalliano, Ravarino, Medolla, Cavezzo, San Cesario sul Panaro, San Prospero, Marano sul Panaro, Camposanto) e Bologna (Anzola Emilia, Argelato, Baricella, Bentivoglio, Calderara di Reno, Casalecchio di Reno, Casalfiumanese, Castel Guelfo, Castel Maggiore, Castel San Pietro Terme, Castello d'Argile, Castello di Serravalle, Castenaso, Crespellano, Imola, Marzabotto, Medicina, Minerbio, Molinella, Monghidoro, Monte San Pietro, Monzuno, Mordano, Porretta Terme, Sala Bolognese, San Giorgio di Piano, San Giovanni in Persiceto, San Pietro in Casale, Sasso Marconi, Savigno, Vergato, Zola Predosa).

Lavoro con enti, scuole, biblioteche e associazioni delle province di Modena, Reggio Emilia, Bologna, Forlì-Cesena, Ravenna, Rimini, Ferrara, Mantova, Milano, Varese, Bergamo, Brescia, Firenze, Carrara, Torino, Cuneo, Savona, Treviso, Rovigo, Ancona, Salerno, Andria-Barletta-Trani.

2007-2008 Ho realizzato due brevi tour come contastorie bilingue (italiano e inglese) a Sydney e Woollongong (Australia) organizzati dall'Ufficio Scolastico del Consolato Generale d'Italia di Sydney, dall'Istituto Italiano di Cultura di Sydney, in collaborazione con It.So.Wel. e la Scuola Italiana Bilingue.

2007 Ho partecipato alla tournèe italiana del Teatro Accademico Statale delle Marionette di Mosca, come unico attore italiano, con lo spettacolo “Concerto Straordinario” di Obraztsov [11 date].

2003 Sono stato socio fondatore dell'*associazione culturale Voci di Vetro di Modena* con cui ho lavorato fino al 2007 come narratore e operatore teatrale.

2000-2002 Ho collaborato con la cooperativa *Drama Teatri di Modena* come organizzatore e operatore teatrale.

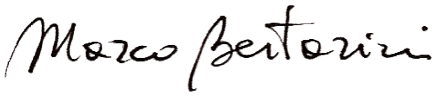
2000 Con l'*associazione teatrale Azinheira*, ho realizzato un progetto di sei mesi di animazione teatrale rivolta all'infanzia a Redondo [Portogallo].

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

| | |
|---|---|
| 2012 | laboratorio sulla narrazione condotto da Mimmo Cuticchio (*contastorie e puparo*) a Selinunte [TP]. |
| 2006-2007 | Scuola professionale per Burattinai dell'*Atelier delle Figure di Cervia* (RA) finanziata dalla Regione Emilia Romagna con conseguimento del Diploma di Burattinaio. |
| 2005 | laboratori teatrali condotti da Susanne Weins (*maestra di voce e movimento*) a Malérargues (Francia). |
| 2004 | laboratori teatrali condotti da Albino Bignamini (*regista – Teatro Pandemonium di Bergamo*) a Malérargues (Francia). |
| 2003-2005 | laboratori sulla voce creativa condotti da Kaya Anderson (*attrice – Roy Hart Theatre*) a Firenze e a Malérargues (Francia). |
| 2001-2002 | laboratori teatrali condotti da Mamadou Dioume (*attore e regista*) a Modena e a Firenze. |
| 1999-2000 | laboratori teatrali condotti da Anne Zénour (*regista*) a Modena. |
| 1999 | laboratorio teatrale condotto da Paolo Rossi (*attore*) con partecipazione allo spettacolo “Arlecchino vs Shakespeare” a Modena. |
| 1999 | laboratorio teatrale condotto da Luisa Pasello (*attrice*) a Modena. |
| 1999 | Diploma Universitario in Ingegneria Informatica presso l'Università di Modena. |
| 1996-1999 | laboratori teatrali condotti da Tanino De Rosa (*regista*) a Modena e a Potenza. |

## COMPETENZE PERSONALI

| | |
|---|---|
| Competenze informatiche | buona padronanza degli strumenti Microsoft Office |
| Patente di guida | B |

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003.

Modena, 5 febbraio 2015